



# JORNAL CEJA NEWS

Colégio Estadual José de Anchieta - Ensino Fundamental, Médio e EJA.  
Av. Higienópolis - Londrina - PR Outubro- 2016 Nº 02

# E

*Extra! Extra! O jornal do Colégio José de Anchieta está de volta!*

*Notícias! Comentários! Opiniões! Dicas e muito mais.*

*Semana de Integração Comunidade Escolar*



*Arte de rua, Redes sociais, Música, foram alguns temas da Semana de Integração Comunidade Escolar José de Anchieta*

como voleibol, basquetebol, futsal, espirobol, gincanas, apresentações artísticas, além de arrecadações de papel sulfite e fraldas geriátricas, estas foram doadas ao Hospital do Câncer de Londrina.

O hasteamento das bandeiras de Londrina, Paraná e Brasil, foi a primeira atividade de cada dia ao som do Hino Nacional Brasileiro cantado por alunos, professores e funcionários. Em seguida, cada equipe apresentou seu grito de guerra, que representava o tema central das mesmas.

Apesar da disputa acirrada, o destaque da Semana foi a integração entre as turmas, o que proporcionou momentos de alegria para toda a comunidade escolar.



Não foi fácil pensar em imagens e slogans que traduzissem os temas escolhidos pelas equipes. Foi realmente muito trabalhoso, mas a criatividade dos(as) alunos(as) foi algo inacreditável. Parabéns a todos(as)!

Milena Ramalho(3ºano)

### *Por um Grêmio atuante*

Nathan Fabril (2ºB)

O Grêmio Estudantil José de Anchieta é uma instituição jovem, funcionando desde junho de 2016. É uma organização sem fins lucrativos que representa o interesse dos estudantes. Dentre as atividades educacionais que o Grêmio tenta promover no colégio, algumas delas são a melhoria da relação entre os alunos, professores e funcionários; a reivindicação por melhoria na infraestrutura do colégio e busca favorecer uma melhor relação entre os alunos e a instituição.

A comissão estudantil do Grêmio é composta pelos alunos: Nathan Fabril, Alice Yamazaki, Luiza Ribeiro, Isabela Bredariol, Gabriel Sakuma, Anderbal Júnior, Vinicius Cazarotti e Milena Ramalho. O Grêmio pretende promover atividades que atendam às expectativas dos alunos. "Contamos com o apoio dos alunos e funcionários para que o nosso Grêmio seja atuante."

### **Corrupção: Reflexo da sociedade**

Eitor Laba (2ºA)

Ao perguntarmos a alguém sua opinião sobre o partido que está no poder, a opinião que surge muitas vezes é negativa e julga-o como corrupto ou mentiroso. Ou seja, corrupto por abusar da ferramenta do poder para benefício próprio, e mentiroso, pois muitas vezes não realiza o amontoado de promessas pré-campanha.

Não defendendo nenhuma das atitudes citadas, mas analisando o porquê da existência tão forte dessa ideia de corrupção, devemos tomar como referência o próprio brasileiro. Segundo Maquiavel, você não será ambicioso caso aceite que não tem capacidade para ser. Portanto, estar contente com seu estado depende de até onde se acredita ser capaz de alcançar. Podemos ver o exercício prático dessa ideia em exemplos cotidianos, como não contestar o troco correto quando nos é dado mais do que devia; colar em provas; ver dinheiro cair do bolso de uma pessoa e sorrateiramente pegá-lo.

Não é possível generalizar, da mesma forma que não é possível negar. Agora, quando esse "jeitinho brasileiro" vai para a política, aí sim vemos a proporção que essas pequenas atitudes podem tomar.

Seguindo a linha do pensamento de Maquiavel, podemos lembrar: "Dê o poder ao homem, e descobrirá quem ele realmente é". E assim funciona na política brasileira. Podemos ver que os atos pequenos continuam instaurados, só muda sua forma. Cargos públicos são dados a parentes; dinheiro é desviado; empreiteiras sendo acusadas de cartel e corrupção constantemente.

A mentalidade é a mesma na política e no cotidiano, só mudam as proporções.

No Cristianismo ensina-se a não existência de pecadinho ou pecado. Seguindo esta lógica, não faz sentido a pequena ou grande corrupção, ambas partem da mesma raiz de uma cultura baseada na satisfação própria, ambição e ascendência particular.

Segundo alguns estudiosos, com séculos de Brasil, a corrupção sempre esteve presente no modo de organizá-lo politicamente: república, capitânias, ditadura. Agora, o que resta mudar é a mentalidade brasileira, que perceptivelmente difere da de outras nações: recriar a ética aqui instaurada, não de cima para baixo como querem, mas de baixo para cima.

### *Reflexões sobre o cotidiano*

Pedro Heitor (2º A)

Quando se trata da relação entre ética e política não há respostas fáceis. Há mesmo quem considere que esta é uma falsa questão, em outras palavras, que ética e política são como a água e o vinho: não se misturam. Quem pensa assim, adota uma postura que nega qualquer vínculo da política com a moral: os fins justificam os meios.

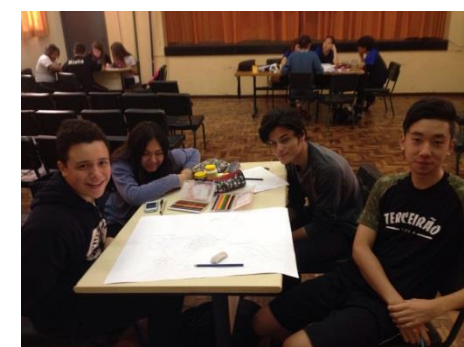
O 'realismo político', ou seja, a busca de resultados a qualquer preço, impede que os atos políticos sejam avaliados de forma correta pois existe a noção de que esta é restrita à vida privada, dissociando o indivíduo do coletivo.

Esta concepção sobre a relação ética e política desconsidera que a moral também é um fator social e como tal não pode se restringir ao santuário da consciência dos indivíduos. Em outras palavras, embora a moral se manifeste pelo comportamento do indivíduo, ela expressa uma exigência da sociedade (um exemplo disso é a adoção dos diversos "códigos de ética"). Ou seja, não leva em conta que a política nega ou afirma certa moral e que, em última instância, a política também é avaliada pelo comportamento e entendimento moral das pessoas. Aliás, se a política almeja legitimidade não pode, entre outros fatores, dispensar o consenso. Há também os que, ingenuamente ou não, adotam critérios moralizantes para julgar os atos políticos. Por conseguinte, condicionam a política à pureza abstrata reservada ao 'sagrado' espaço da consciência individual. Estes imaginam poder realizar a política apenas pelos meios puros.

**Semana de Integração: Muita animação nas equipes e demonstração de civismo.**



*Equipes preparando-se para as competições: concentração, disciplina e coerência com relação aos temas escolhidos pelos alu-*



*Elaborando cartazes*



*Equipes participando do Sole-  
trando Inglês e Português.  
  
Estavam afiadas!*



*Voleibol*

*Futsal*

*Giñcanas*



*Participantes e Jogadores  
comemoram bons resulta-  
dos!!*

**Semana de Integração:** Muita animação nas equipes e demonstração de civismo.



*A arte presente nas atividades das equipes:  
Malabares, música, teatro e dança*



**Participação dos(as) professores(as)**



**Atitude solidária**

Em 28/09/2016 os alunos, professores e o diretor do Colégio Estadual José de Anchieta foram ao Hospital de Câncer de Londrina entregar aproximadamente 750 fraldas descartáveis arrecadadas pelos alunos durante a Semana Cultural.



Parabéns ao Colégio e aos alunos pelo trabalho e exemplo de solidariedade e amor ao próximo.

## Resultado



que as imagens retratam: muita alegria,  
(Milena Ramalho 3ªA)

Quando falamos de semana de integração achamos que só foi uma única semana, mas teve muito trabalho e muita correria para a organizarmos a semana de integração, a primeira decisão da diretoria foi a separação de turmas e cores, feito isso eles reuniram os presidentes e vices de cada turma pra falar como ficariam as equipes e as escalas de jogos. Dadas as informações cada equipe se reuniu para decidir qual tema seria retratado, não foi uma questão muito fácil pois muitas turmas tiveram conflitos entre si na hora de se decidir, depois de duas semanas de discussão enfim conseguiram decidir qual seria o tema. O resultado foi isto animação, espírito de equipe e solidariedade.

## Dicas de leitura

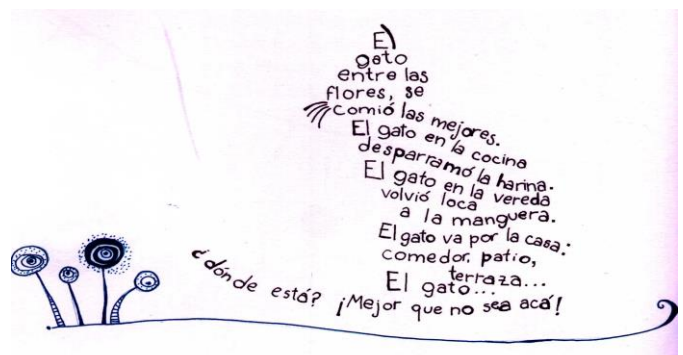
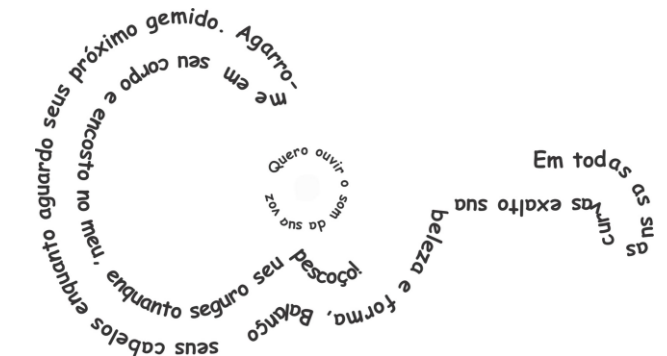
Eu não sei vocês, mas eu não tenho um livro favorito, tenho livros favoritos, cada um com uma lição ou um tema totalmente diferente. Sem sombra de dúvidas o livro ao qual eu mais li é Harry Potter e o prisioneiro de Askaban, a maneira como a autora (J.K) dá ênfase na relação de família e amizade no livro foi tão marcante quando eu li que até hoje não me esqueço. Talvez o livro que eu mais “adoro” é **As vantagens de ser invisível**, talvez pelo fato de ser um livro que aborda temas totalmente evitados na sociedade, e que está presente na vida de quase todos os adolescentes. A saga que eu mais me apeguei talvez seja As crônicas do gelo e do fogo (ou para os menos conhecedores, Game of Thrones), o universo criado pelo autor e a história dos livros são maravilhosos que eu me surpreendo a cada vez que leio (não importa as outras mil vezes antes). Agora se você quisesse uma dica de leitura com certeza seria O livro negro dos segredos (F.E. Figgins), não vou comentar muito pois gostaria que você leitor tirasse suas próprias conclusões, mas já vou logo avisando... tenho estômago forte.

Nathan Fabril (2ºB)

**Redação: Pedro Heitor; Eitor Laba; Nathan Fabril; Jéssica leão; Daniel do Divino; Milena; Ramalho; Alice Akemi; Gabriel Sakuma; André Muniz; João Victor; Letícia Amanda; Matheus Jukowski; Thaisa Borges; Thainara Borges; Gabriel de Souza; Cíntia Beatriz.**

## Literatura em foco

O Concretismo ou Poesia Concreta é a primeira manifestação do novo tipo de se fazer poesia. Ela é fruto do avanço da tecnologia, somada a aceitação cada vez mais ampla da linguagem e dos meios de comunicação de massa o que levou a busca por novas formas de expressão. (Faraco e Moura, Literatura Brasileira, pg, 380).



Referência:  
<http://tribarte.blogspot.com.br/2015/05/poesia-concreta.html>

**Semana de Integração:** Muita animação nas equipes e demonstração de civismo.

### Reflexões do cotidiano

#### A Arte de Rua

A Arte de Rua é uma das mais importantes manifestações culturais de um povo.

A chamada Street Art ou arte urbana são invenções urbanas artísticas com temática que contorna a política, até religião, transitando entre problemas sociais e/ou manifestações de ordem política.

No Brasil e no mundo da arte de rua tem estado presente nas maiores e nas mais importantes cidades, geralmente em muros ou paredes visíveis.

Para alguns, o grafite ou a street art é apenas uma pichação ou manifestação de “revolta”, porém essa arte tem tomado corpo e adquirido popularidade entre jovens de diversas classes sociais. Estes buscam expor suas ideias e concepções com a finalidade de que as pessoas que olharem consigam realizar reflexões sobre temas do cotidiano.

Daniel do Divino (2ªA)



<http://pt.wix.com/blog/2014/09/arte-de-rua-pelo-mundo/>



Revista Super Interessante, Edição 327 de dezembro de 2013.

Qual o significado das manifestações?

Manifestações são todos os tipos de manifestos de uma pessoa cujo objetivo é chamar a atenção para si ou para algum assunto de alguma maneira.

Existem, há muito tempo, mas só foram ganhar reconhecimento como atitude democrática a partir de 2013 quando jovens foram às ruas protestarem contra o aumento da tarifa de transporte público na maioria dos estados. Em seguida, a defesa do passe-livre e, logo adiante, a defesa de “impeachment” da presidente Dilma.

Neste contexto, surge também os movimentos anti-corrupção e mais fortemente, com projeção nacional, os grandes ocupações de secundaristas (estudantes de ensino médio). Estes últimos estão lutando contra a PEC241(55) e a MP746 (medida provisória), medidas do governo federal para cortar gastos o que redundará em sacrifícios na saúde e na educação.

Conclusão: Todo ato de manifesto é uma luta, por isso é um dever de todos lutarem pelos seus direitos.

Mateus Jukowski Rocha (2ªA)

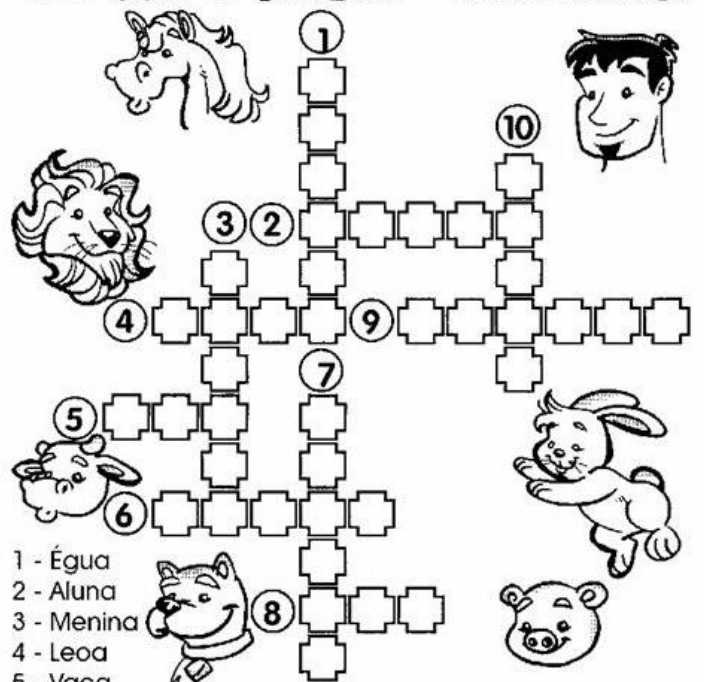
Passatempos

CAÇA → FEMININO CRUZANDO OS PARES




W F W Z Q X P M P W  
 C P R I N C E S A O  
 V R A N R P Q K T V  
 A Q I B L K É X A E  
 C W N S M H G F L L  
 A F H Z Q X U M P H  
 Y S A L E O A D S A  
 G J C A D E L A K H





- 1 - Égua
- 2 - Aluna
- 3 - Menina
- 4 - Leoa
- 5 - Vaca
- 6 - Porca
- 7 - Macaca
- 8 - Cadela
- 9 - Coelha
- 10 - Mulher



Vamos decifrar



CARTA ENIGMÁTICA

 -bra + 'lia	 -to +tai	 -dia +çou	 -p'	 -dro +ndo	
 -rra +'	 -ta +ha	 -ta +senta	 -jo +os	 -ce	 +da
 -oda	 -tro +tro	 -de +nde	 -pa +or	 -pa +ileiro	
 -co	 -la +is	 -z	 -sma +nta	 -u +os	